

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ВРЕМЕНА ГОДА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ИСКУССТВ» С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Мартышева Елена Борисовна

*Воспитатель, МБДОУ «Детский сад 46» г. о. Самара
Российская Федерация, г. Самара, ул. Полевая, д. 9, 443001
martysheva2017@yandex.ru*

Салтанова Надежда Николаевна

*Воспитатель, МБДОУ «Детский сад 46» г. о. Самара
Российская Федерация, г. Самара, ул. Полевая, д. 9, 443001*

Аннотация. С самого рождения ребенок является первооткрывателем того мира, который его окружает. Но самостоятельно дошкольник еще не может найти ответы на все интересующие его вопросы – ему помогают педагоги. В ДОУ воспитатели используют методы проблемного обучения: вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, опытно-исследовательская деятельность и т.д.

Разработка и реализация познавательно – речевого проекта позволит научить детей осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Расширит знание детей об искусстве, вызовет желание посещать выставки, музеи, культурные мероприятия. Разовьет у детей пытливость, любознательность, желание жить в активном взаимодействии с природой. Позволит более свободно и легко владеть материалом темы, заявленной в названии проекта. Познакомит детей с известными художниками и их картинами такими как: Шишкина И.И. «Первый снег», «Пейзаж с озером», «Рожь»; Левитана И. И. «Золотая осень», «Цветущие яблони», «Весна. Большая вода», «Заросший пруд»; Саврасов А. К. «Грачи прилетели», «Зима»; поэтами и их стихами: Пушкин А. С. «Зимнее утро», «унылая пора», Фет А. А. «Чудная картина», «Я пришел к тебе с рассветом», Тютчев Ф. И. «Весенние воды» «Есть в осени первоначальной», Есенин С. А. «белая береза», «Синий май»; композитором Чайковским П. И. и его произведением «Времена года».

Мы предполагаем, что активное включение детей в совместную проектную деятельность будет способствовать развитию творческих способностей у детей с ОНР, позволит обеспечить более продуктивную коррекцию имеющихся у них нарушений.

Решая в ходе проектирования различные познавательно-речевые задачи вместе со взрослыми и сверстниками, дети с недоразвитием речи мотивированно обогащают и активизируют свой словарный запас, учатся публично выступать, адекватно общаться с окружающими.

Проектный метод может проходить через все виды детской деятельности и побуждает педагогов повышать свой профессионально-творческий уровень, что и сказывается на качестве образовательного процесса. Подталкивает к активному взаимодействию всех специалистов ДООУ, родителей воспитанников и организации социума. Формирует у дошкольников умение планировать и самостоятельность в решении поставленной проблемы, способствует развитию познавательной и творческой активности. Именно проектная деятельность позволяет объединить педагогов, детей, родителей, научить работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою работу. Каждый ребенок сможет проявить, почувствовать себя нужным.

Ключевые слова: *проект, познавательно-речевой, времена года, старший дошкольный возраст, дети с ОНР.*

Для цитирования: Мартышева Е.Б., Салтанова Н.Н. Познавательный проект «Времена года в произведениях искусств» с детьми старшего дошкольного возраста // Focus on Language Education and Research. 2022. Т. 3, № 3. С. 13-22.

Введение

Проблема детей с ОНР очень актуальна на сегодняшний день, так как таких детей становится все больше и больше с каждым годом. В настоящее время у детей наблюдаются такие проблемы, как скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, несовершенное логическое мышление. Одной из причин является всеобщее увлечение детей гаджетами, телефонами, планшетами. Родители, в силу своей занятости, не могут уделять детям достаточно внимания. Успешное решение этой проблемы необходимо, как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими.

Идеей для создания проекта послужило строительство в нашем городе филиала Третьяковской галереи. Нам показалось интересным представить сезонные изменения в природе опираясь на картины известных художников. Научить видеть и чувствовать красоту природы, через яркие пейзажи картин. Уметь различать в картинах разные явления природы. Развить умение

применять различные краски, для более выразительного изображения определенного времени года. Знакомить с художниками и их произведениями.

Раскрывая тему: «времена года», мы старались разнообразить культурно-досуговую деятельность детей. Использовали прослушивание музыкальных произведений и изучение стихов известных поэтов.

Работая над проектом, мы ставили не только познавательные задачи, но и **коррекционные:**

- Развитие не речевых психических функций: внимания, памяти, словесно-логического мышления;
- Закрепление произношения поставленных логопедом звуков;
- Расширение и активация словаря по данной лексической теме;
- Формирование связной речи;
- Коррекция эмоционально-личностных особенностей детей.

Для реализации проекта было решено объединить общеобразовательную группу с группой компенсирующей направленности. Это было сделано для того, чтобы дети с ОНР имели возможность публичного выступления, демонстрации своих знаний, что очень хорошо позволяет тренировать речь, и закреплять речевые навыки и решать поставленные коррекционные задачи. Поэтому ведущая роль в проекте была отдана детям с ОНР.

Технологическая карта педагогического проекта

<i>Название проекта</i>	«Времена года в произведениях искусств»
<i>Тип проекта</i>	Познавательно-речевой
<i>Возраст детей</i>	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
<i>Продолжительность</i>	Краткосрочный (2 месяца)
<i>Раздел программы</i>	«Старший дошкольник входит в мир социальных отношений»

<i>Проблема</i>	Современное общество предъявляет требования к гражданину, как носителю культуры, но часто мы видим недостаточное владение знаниями, какие есть культурные произведения по заданной теме. Не знание поэтов, художников, композиторов и их произведений.
<i>Цель</i>	Систематизировать и дополнить представления детей о временах года через произведения искусства.
<i>Причины</i>	<ul style="list-style-type: none">- У детей недостаточное представление о культурных и художественных произведениях;- Недостаточное развито у детей пытливость, любознательность, желание жить в активном взаимодействии с природой;- Потребность пополнения методического и наглядного материала;
<i>Задачи</i>	<ul style="list-style-type: none">- Определить круг художественно-познавательных представлений о картинах: известных художников Шишкина И.И. «Первый снег», «Пейзаж с озером», «Рожь»; Левитана И. И. «Золотая осень», «Цветущие яблони», «Весна. Большая вода», «Заросший пруд»; Саврасов А. К. «Грачи прилетели», «Зима»,- музыкантах Чайковский П. И. «Времена года»,- поэтических произведений Пушкин А. С. «Зимнее утро», «Унылая пора», Фет А. А. «Чудная картина», «Я пришел к тебе с рассветом», Тютчев Ф. И. «Весенние воды» «Есть в осени первоначальной», Есенин С. А. «Белая береза», «Синий май»;- Обогащать предметно-развивающую среду материалами по теме проекта;- Стимулировать проявления начальных социальных эмоций, через знакомство с произведениями искусства.

Мероприятия

- Знакомство с произведением Маршака С. Я. «Двенадцать месяцев» и просмотр мультфильма.
- Рассматривание иллюстраций таблиц, каждая из которых посвящена одному из месяцев года.
- Знакомство с народными приметами каждого месяца.
- Собираание пазлов и разрезных картинок «Времена года».
- Речевые игры "Что прячется в названии", «Придумай прилагательное»; «Назови ласково»; «Назови изображенные на картине предметы в единственном и множественном числе».
- Разучивание гимнастики для пальчиков «Иди весна, иди красна», «Ласточка», «Станем мы деревьями», «Вышел дождик погулять», «Мы катаем снежный ком», «Новогодние игрушки», «Что такое лето?».
- Упражнение на координацию «Солнышко», «Ой, Кулики, Жаворонушки», «Дождик», «На конец пришла зима», «Ой, мороз», «Солнышко покажись».
- Дыхательные упражнения «Ручек журчит», «Сосульки звенят», «Вьюга», «Снег скрипит», «Вдыхаем запах леса», «Шум леса», «Подуем на плечо», «Дождик».
- Подвижные игры «Матушка весна», «Грачи летят», «Осень спросим», «Снежная баба», «Мороз красный нос», «Родничок»
- Знакомство с художниками Шишкин И.И., Левитан И. И., Саврасов А. К.
- Проведение познавательных бесед о художниках Шишкин И.И., Левитан И. И., Саврасов А. К.
- Рассматривание картин Шишкина И.И. «Первый снег», «Пейзаж с озером», «Рожь»; Левитана И. И. «Золотая осень», «Цветущие яблони», «Весна.

Большая вода», «Заросший пруд»; Саврасов А. К. «Грачи прилетели», «Зима».

- Выявление в картинах характерные признаки времен года, называем их, отмечаем какие художник использует краски.

- Изобразительная деятельность детей «Мое любимое время года»

- Выставка детских работ «Галерея красок».

- Чтение и разучивание стихов о временах года таких поэтов как Пушкин А. С. «Зимнее утро», «унылая пора», Фет А. А. «Чудная картина», «Я пришел к тебе с рассветом», Тютчев Ф. И. «Весенние воды» «Есть в осени первоначальной», Есенин С. А. «белая береза», «Синий май»

- Знакомство с произведением Чайковского П. И. «Времена года».

- Проведение с детьми дидактических игр: «Угадай какое время года, назови признаки», «Назови какие краски преобладают у каждого времени года»; «Узнай по отрывку стихотворения поэта и время года», «Прослушай и определи время года» (Чайковский П, И. «Времена года)

- Проведение викторины на тему "Природа в творчестве художников, поэтов, музыкантов"

Результат

- Повышение познавательной активности у детей и их родителей:

- Участие родителей в приобретении картин для галереи «Грачи прилетели», «Зима», «Золотая осень», «Цветущие яблони», «Первый снег», «Пейзаж с озером».

- Совместное посещение детей и родителями Самарского филиала Московской Третьяковской галереи.

Ресурсы

- Создание галереи картин художников. Зима: Саврасов А. К. «Зима», Весна: Саврасов А. К «Грачи прилетели», Левитан И.И.: «Цветущие яблони», Лето: Шишкин И.И. «Пейзаж с озером», Осень: Левитан И. И «Золотая осень», Шишкин И. И. «Первый снег»,
- Изготовление альбомов с портретами:
-«Художники Шишкин И.И., Левитан И. И., Саврасов А. К.. и их картины».
- «Поэты и их произведения» Пушкин А. С. «Зимнее утро», «унылая пора», Фет А. А. «Чудная картина», «Я пришел к тебе с рассветом», Тютчев Ф. И. «Весенние воды» «Есть в осени первоначальной», Есенин С. А. «белая береза», «Синий май»;
- Аудиозапись «Времена года» композитора Чайковского П. И.

Кто: Дети, воспитатели, родители.

Что:

- Альбом ««Художники Шишкин И.И., Левитан И. И., Саврасов А. К.. и их картины».
- Альбом «Поэты Пушкин А. С., Фет А. А., Тютчев Ф. И., Есенин С. А. и их произведениями».
- Музыкальное произведение Чайковского П. И. «Времена года».
- альбомы, кисточки, гуашь, карандаши, фломастеры, губки.
- дидактические игры «Времена года»
- разрезные картинки «Какое время года здесь спряталось?»
- демонстрационный материал «Иллюстрации таблицы»
- Галерея картин Саврасов А. К. «Зима», Саврасов А. К «Грачи прилетели», Левитан И.И.: «Цветущие

яблони», Шишкин И.И. «Пейзаж с озером», Левитан И. И «Золотая осень», Шишкин И. И. «Первый снег».

Проведя эту работу, было выявлено, что у детей с ОНР отмечается следующие особенности развития психологических процессов:

- Низкий уровень познавательной активности;
- Недостаточная концентрация внимания;
- Низкий уровень в представлении о окружающем;
- Недостаточно сформировано зрительное восприятие, пространственные представления;
- Снижены различные параметры памяти;
- Трудности в установлении причинно-следственной связи.
- И особенности речевого развития:
 - Трудности в овладении звукопроизношении;
 - Нарушение фонетико-фонематической структуры речи (недостаточное различение большого количества звуков);
 - Лексико-грамматический строй речи (трудности в усвоении слов с обобщенном значением);
 - Медленный темп в усвоении законов грамматики;
 - Нарушение связной речи.

Вывод:

1. Для детей с ОНР требуется более длительная подготовительная работа.
2. Делается большой акцент на речевое развитие. Обращаем большое внимание на грамматический строй речи. На правильность построение фразы. На правильность звукопроизношение. Речь должна быть связная.
3. Инструкции для таких детей должны быть четкие, короткие, понятные.

4. Так как внимание и мышление развиты недостаточно, процесс усвоения нового материала проходит более затруднительно. Требуется закрепления через разные виды деятельности.

Библиографический список:

1. Гуськова А. А. Развитие речедвигательной координации детей. / А. А. Гуськова. : Издательство «ТЦ СФЕРА», 201
2. Нищева Н. В. Н71 Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. / Н. В. Нищева. – Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240 с
3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018-320 с.

EDUCATIONAL PROJECT "SEASONS IN WORKS OF ART" WITH CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

Martysheva Elena Borisovna

Educator, MBDOU "Kindergarten 46" Samara
9, Polevaya st., Samara, Russia, 443001
martysheva2017@yandex.ru

Saltanova Nadezhda Nikolaevna

Educator, MBDOU "Kindergarten 46" Samara
9, Polevaya st., Samara, Russia, 443001

Abstract. From birth, the child is the discoverer of the world that surrounds him. But independently, a preschooler still cannot find answers to all his questions – teachers help him.

At the preschool, educators use methods of problem-based learning: questions that develop logical thinking, modeling of problem situations, experimental research activities, etc.

The development and implementation of the cognitive – speech project will teach children to comprehend the acquired knowledge and use it in independent creative activity. It will expand children's knowledge of art, arouse a desire to visit exhibitions, museums, cultural events. It will develop inquisitiveness, curiosity, and the desire to live in active interaction with nature in children. It will allow you to more freely and easily own the material of the topic stated in the name of the project. Will introduce children to famous artists and their paintings such as: I.I. Shishkina "The First Snow", "Landscape with lake", "Rye"; I. I. Levitan. "Golden Autumn", "Blooming apple trees", "Spring. Big water", "Overgrown pond"; Savrasov A. K. "Rooks have arrived", "Winter"; poets and their poems: Pushkin A.S. "Winter morning", "sad time", Fet A.A. "Wonderful picture", "I came to you with the dawn", Tyutchev F. I. "Spring waters" "There is in the original autumn", Yesenin S. A. "white birch", "Blue May"; composer Tchaikovsky P. I. and his work "Seasons".

We assume that the active involvement of children in joint project activities will contribute to the development of creative abilities in children with ONR, will allow for more productive correction of their existing disorders.

Solving various cognitive-speech tasks together with adults and peers during the design process, children with speech underdevelopment motivatively enrich and activate their vocabulary, learn to speak publicly, communicate adequately with others.

The project method can go through all kinds of children's activities and encourages teachers to improve their professional and creative level, which affects the quality of the educational process. It encourages the active interaction of all pre-school specialists, parents of pupils and the organization of society.

It forms the ability of preschoolers to plan and independence in solving the problem, promotes the development of cognitive and creative activity. It is the project activity that allows you to unite teachers, children, parents, teach them to work in a team, cooperate, plan their work. Every child will be able to express, feel needed.

Keywords: *cognitive-speech, seasons, senior preschool age, children with ONR.*

For citation: Martysheva E.B., Saltanova N.N. Educational project "Seasons in Works of Art" with children of senior preschool age // Focus on Language Education and Research. 2022. Vol. 3, No. 3. P. 13-22.

References

1. Guskova A. A. Development of speech motor coordination of children. / A. A. Guskova. : Publishing house "Shopping center SPHERE", 201
2. Nishcheva N. V. N71 Educational program of preschool education for children with severe speech disorders (general speech underdevelopment) from 3 to 7 years. / N. V. Nischeva. – 3rd edition, reprint. and add. in accordance with the Federal State Budget UP to. — St. Petersburg : LLC "PUBLISHING HOUSE "DETSTVO-PRESS", 2016. — 240 s
3. A textbook for reading to children in kindergarten and at home: 5-6 years old. – 2nd ed. - Moscow: MOZAIKA–SYNTHESIS, 2018-320 p.